

**1. ULUSLARARASI TÜRKOLOJİ KONGRESİ:
“ARAYIŞLAR VE YÖNELİMLER”**

16-18 MAYIS 2022
KARABÜK / TÜRKİYE

Kongre Onursal Başkanı

Prof. Dr. Refik POLAT
Karabük Üniversitesi Rektörü

Kongre Düzenleme Kurulu

-Türkiye-

Prof. Dr. Murat AĞARI
Doç. Dr. Türkân GÖZÜTOK
Doç. Dr. Selçuk ATAY
Doç. Dr. Şerife AĞARI
Doç. Dr. Ramazan AHMEDOV
Doç. Dr. Zhyldyz İSMAİLOVA
Dr. Öğr. Üyesi Esra KILINÇ
Dr. Öğr. Üyesi Deva ÖZDER
Dr. Öğr. Üyesi Zafer TOPAK
Dr. Öğr. Üyesi İsmail TAŞ
Dr. Öğr. Üyesi Saidbeg BOLTABAYEV
Dr. Öğr. Üyesi Muhammet İNCE
Dr. Öğr. Üyesi Nimet KARA KÜTÜKÇÜ

-Yurtdışı Temsilcilikleri-

Prof. Dr. Rufat RUSTAMOV (Bakü Devlet Üniversitesi)
Prof. Dr. Kudretullah AMANOV (Taşkent Devlet Şarksinaslık Üniversitesi)
Doç. Dr. Muratbek BAGİLA Kurmanbek kızı (Zhubanov Üniversitesi)

Sekreteryaya

Araş. Gör. Fatih SAMRAY
Araş. Gör. Mustafa Talha TÜREL

16-18 MAYIS 2022
KARABÜK / TÜRKİYE

KONGRE PROGRAMI

SALON 1 / HALL 1

11.00-11.15

Açılış / Opening Ceremony

SALON 2 / HALL 2

11.30-13.00

Açılış Oturumu / Opening Session

Oturum Başkanı: Prof. Dr. Metin ÖZARSLAN

Prof. Dr. Osman HORATA / Hacettepe Üniversitesi

Prof. Dr. İbrahim TÜZER / Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi

Prof. Dr. Metin ÖZARSLAN / Hacettepe Üniversitesi

Prof. Dr. Akartürk KARAHAN / Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi

Prof. Dr. Vusale MUSALI / Kastamonu Üniversitesi

1. ULUSLARARASI TÜRKOLOJİ KONGRESİ: "ARAYIŞLAR VE YÖNELİMLER"

16 MAYIS 2022 / 16 MAY 2022	
1. GÜN 1. OTURUM 1. DAY 1. SESSION	SALON 1 / HALL 1 OTURUM BAŞKANI / MODERATOR Doç. Dr. Türkan Gözütok
13.00-13.15	Doç. Dr. Türkan Gözütok <i>Derrida'nın "İstanbul Mektubu" Üzerinden Türk Harf İnkılabı ve Yeni Oryantalist Söylem</i>
13.15-13.30	Dr. Öğr. Üyesi İsmail Süphandağı <i>Türk Edebiyatında Doğu Batı Meselesine Gerçekliğin Tasviri Bağlamında Mimetik Yaklaşım</i>
13.30-13.45	Dr. Yavuz Selim Uğurlu <i>"Safahat"taki Fıkraların Mizah Kuramları Bağlamında İncelenmesi</i>
13.45-14.00	Nigora Azizova <i>Ziya Gökalp'in Şiirlerinin Karşılaştırmalı Analizi</i>
1. GÜN 1. OTURUM 1. DAY 1. SESSION	SALON 2 / HALL 2 OTURUM BAŞKANI / MODERATOR Prof. Dr. Kasımcan Sadıkov
13.00-13.15	Prof. Dr. Kasımcan Sadıkov <i>Eski Türk Yazıtlarında İsim Soylu Yüklem ve Kullanımı Üzerine</i>
13.15-13.30	Dr. Vadim Ponaryadov <i>Eski Anadolu Türkçesi Devrine Ait Transkripsiyon Metinleri</i>
13.30-13.45	Faide Omarova <i>Kıpçak Grubu Türk Dillerinde Kök Söz Yuvalarının Araştırılması Tarihi</i>
13.45-14.00	Gül'nisa Usubova <i>Oğuz Grubu Türk Lehçelerinde Yalançı Eş Değer Duyu Fiillerinin Anlam Açısından Çeşitlenmesi</i>

16 MAYIS 2022 / 16 MAY 2022	
1. GÜN 2. OTURUM 1. DAY 2. SESSION	SALON 1 / HALL 1 OTURUM BAŞKANI / MODERATOR Doç. Dr. Selçuk Atay
15.30-15.45	Doç. Dr. Selçuk Atay / Ahmet Kaya <i>"Edebiyat Üstatlarımızın Aşkları" Röportajı ve Roman a Clef'e Bir Giriş Denemesi</i>
15.45-16.00	Dr. Öğr. Üyesi Osman Oruç <i>Göstergebilimsel Bir Okuma Denemesi: Fatih-Harbiye Romanında Kimlik Arayışı</i>
16.00-16.15	Dr. Deniz Polater <i>Mustafa Kutlu'nun "Beyhude Ömrüm" Adlı Hikâyesinin Metin Dilbilimsel Bir Çözümlemesi</i>
16.15-16.30	Dilek Alaçam <i>Haşim Hakkında Bazı Mülahazalar</i>
1. GÜN 2. OTURUM 1. DAY 2. SESSION	SALON 2 / HALL 2 OTURUM BAŞKANI / MODERATOR Prof. Dr. Vusale Musalı
15.30-15.45	Prof. Dr. Vusale Musalı <i>Çağdaş Azerbaycan Edebiyatında Klasik Geleneğin Devamı: Arif Buzovnalı Sanatı Örneğinde</i>
15.45-16.00	Aynure Babayeva <i>Mukağali Makataev ve Kasım Bey Zakir Şiirlerinde Turnalar Konusu</i>
16.00-16.15	Türkan Mecidova <i>Güney Azerbaycan'da Anadilli Şiirin Gelişiminde Muhammedhüseyn Şehriyar Şiirinin Önemi</i>
16.15-16.30	Fidan Alizade <i>XVIII. Yüzyıl Azerbaycan Şiirinde Edebî Dil Meseleleri</i>

16-18 MAYIS 2022
KARABÜK / TÜRKİYE

17 MAYIS 2022 / 17 MAY 2022	
2. GÜN 1. OTURUM 2. DAY 1. SESSION	SALON 1 / HALL 1 OTURUM BAŞKANI / MODERATOR Doç. Dr. Şerife Akpınar
09.30-09.45	Doç. Dr. Şerife Akpınar <i>Divan Şiirinde "Kulak Aşık Olurmuş Gözden Öndin"</i>
09.45-10.00	Dr. Faruk Sönmez <i>Azeri Bir Divan Şairi: Bîdârî ve Türkçe Şiirleri</i>
10.05-10.15	Ahmet Çolak <i>Şemsi'nin Yûsuf u Züleyha Adlı Mesnevisi</i>
10.15-10.30	Sevinç Ünsal <i>Fuzûlî'nin Türkçe Divan'ında Sevgilinin Güzellik Unsurlarında Renklerin Kullanımı</i>
2. GÜN 1. OTURUM 2. DAY 1. SESSION	SALON 2 / HALL 2 OTURUM BAŞKANI / MODERATOR Prof. Dr. Merziyye Necefova
09.30-09.45	Prof. Dr. Merziyye Necefova <i>44 Günlük Vatan Savaşı Şiirlerimizde Dil ve Edebiyat İlişkisi</i>
09.45-10.00	Dr. Ayten Abbasova <i>Özlemin Somut Hali: Cengiz Dağcı'nın "Anneme Mektuplar" Romanı</i>
10.05-10.15	Ali Çelik <i>Kırgızca ve Türkçedeki Fiillerin Leksikoistatistiksel Değerlendirmesi</i>
10.15-10.30	Zalxa Orucova <i>Hüseynbala Miralamov'un Sanatsal Düzgüsü ve Tarihi Hafızaya Epik İzlenimi</i>
2. GÜN 1. OTURUM 2. DAY 1. SESSION	SALON 3 / HALL 3 OTURUM BAŞKANI / MODERATOR Dr. Öğr. Üyesi Esra Kılınç
09.30-09.45	Dr. Öğr. Üyesi Esra Kılınç <i>İrk Bitig'de Duygu Fiilleri</i>
09.45-10.00	Dr. Öğr. Üyesi Duygu Yavuz Öz <i>Tam- "Yanmak, Yakmak" Kökü ve Türevleri Üzerine</i>
10.05-10.15	Dr. Ebubekir Keklik <i>Dil, Eğitim ve Osmanlı Modernleşmesi: Arap Harfleri Eğitimin Kitleselleşmesine Mâni miydi?</i>
10.15-10.30	Meltem Çetinkaya <i>Yabancılara Türkçe Öğretimi Kitaplarında Akraba Adları</i>

1. ULUSLARARASI TÜRKOLOJİ KONGRESİ: "ARAYIŞLAR VE YÖNELİMLER"

17 MAYIS 2022 / 16 MAY 2022	
2. GÜN 2. OTURUM 2. DAY 2. SESSION	SALON 1 / HALL 1 OTURUM BAŞKANI / MODERATOR Prof. Dr. Ülkü Eliuz
11.00-11.15	Prof. Dr. Ülkü Eliuz / Arzu Küçükosman <i>Metinleşen Anlam Katmanları: Behçet Necatigil'in 'Dağ' Şiiri</i>
11.15-11.30	Dr. Öğr. Üyesi Ahmet Yıkık <i>Postkolonyal Bir Bildungsroman Olarak Mitra Bitmeyen Arayış</i>
11.30-11.45	Arzu Dadaşova <i>Tarihi Romanın Doğuşu ve Namık Kemal</i>
11.45-12.00	Prof. Dr. Jale Aliyeva <i>Nazım Hikmet'in Azerbaycan Şiirindeki Etkisi ve Yeri</i>
2. GÜN 2. OTURUM 2. DAY 2. SESSION	SALON 2 / HALL 2 OTURUM BAŞKANI / MODERATOR Doç. Dr. Zhyldyz İsmailova
11.00-11.15	Bekarys Olzhabaev <i>The Concept "The native land" in Toponymic Legends of the Turkic Peoples</i>
11.15-11.30	Assel Utegenova <i>The Language Situation in the Western Redion of Kazakhstan</i>
11.30-11.45	Kamshat Zhumasheva <i>The Manifestation of Gender Opposites in Language</i>
11.45-12.00	Ainur Kenbayeva <i>Peculiarities of Toponyms Functioning in Kazakh Folklore</i>
2. GÜN 2. OTURUM 2. DAY 2. SESSION	SALON 3 / HALL 3 OTURUM BAŞKANI / MODERATOR Dr. Öğr. Üyesi İsmail Taş
11.00-11.15	Dr. Öğr. Üyesi İsmail Taş <i>Eski Anadolu Türkçesi Dönemi Kısa Sure Tercümelerinin Müellif Meselesi ve Söz Varlığı</i>
11.15-11.30	Dr. Mehmet Can <i>Türk Cumhuriyetlerinde Kullanılan Alfabelerin Dünü Bugünü</i>
11.30-11.45	Muhammed Sami Ünal <i>Erzincan Ağzında Kullanılan +I Pekiştirme Ek-Edatı</i>
11.45-12.00	Esra Çolak <i>UBSM-RSO-049 No'lu Kur'an Tercümesi Üzerinde Eşdizim Sözlüğü</i>

16-18 MAYIS 2022
KARABÜK / TÜRKİYE

17 MAYIS 2022 / 17 MAY 2022	
2. GÜN 3. OTURUM 2. DAY 3. SESSION	SALON 1 / HALL 1 OTURUM BAŞKANI / MODERATOR Doç. Dr. Vafa Savaşkan
13.00-13.15	Doç. Dr. Vafa Savaşkan <i>Azerbaycan'daki Edebiyat Ders Kitaplarının Somut Olmayan Kültürel Miras Öğeleri Açısından İncelenmesi</i>
13.15-13.30	Dr. Önder Saatçi <i>Kayıp İstanbul Ağzının / Ağzlarının Söz Varlığına Edebî Eserlerden Ulaşılabilir mi?</i>
13.30-13.45	Hossein Khoshbateni <i>Argo Lexicon in Shahriyar's Works</i>
13.45-14.00	Celal Görgeç <i>Kazakçanın Ulusal Derlemi</i>
2. GÜN 3. OTURUM 2. DAY 3. SESSION	SALON 2 / HALL 2 OTURUM BAŞKANI / MODERATOR Prof. Dr. Z. Gönül Bakır
13.00-13.15	Prof. Dr. Z. Gönül Bakır <i>Türk Anayasalarında Hukuk Dilinin Sadeleşmesi</i>
13.15-13.30	Öğr. Gör. Dr. Tacettin Turgay <i>NE Tümceciklerinin Gönderim Gücü</i>
13.30-13.45	Öğr. Gör. Dr. Hüsnü Çağdaş Arslan <i>Berlin'deki Turfan Koleksiyonu'ndan Eski Uygurca U 5987 Numaralı Belge Üzerine (Moriyasu 2019'a Katkılar)</i>
13.45-14.00	Fetullah Uyumaz / Prof. Dr. Oğuzhan Sevim <i>Öç Küçürek Öyküsü ile Basat'ın Tepegözü Öldürdüğü Destan'ın Kora Şemasına Göre İncelenmesi</i>
2. GÜN 3. OTURUM 2. DAY 3. SESSION	SALON 3 / HALL 3 OTURUM BAŞKANI / MODERATOR Prof. Dr. Kudretullah Amanov
13.00-13.15	Prof. Dr. Kudretullah Amanov <i>Son Yıllarda Özbekistan Topraklarında Bulunmuş Yazılı Anıtların Orta Asya'daki Budun dilbilim Süreçlerinin İncelenmesindeki Rolü</i>
13.15-13.30	Prof. Dr. Altınışaş Kurmanali <i>Kazak ve Türk Atasözlerindeki 'Kadın' İmgesinin Toplumsal Dilbilimi Açısından İncelenmesi</i>
13.30-13.45	Aslı Orunbayev <i>İsmail Gaspıralı'nın Özbek Aydınlanmasındaki Rolü: Özbek Ceditçiliği Örneği</i>
13.45-14.00	Nuriddin Altınbayev <i>Çocuk ile İlgili Türkiye Türkçesi Atasözlerinde Aile Konsepti</i>
14.00-14.15	Dr. Öğr. Üyesi Nurzhama Ermekbaeva <i>Manas Destanında Kahramanın Kahraman Olacağına Dair Doğa İşaretleri</i>

1. ULUSLARARASI TÜRKOLOJİ KONGRESİ: “ARAYIŞLAR VE YÖNELİMLER”

17 MAYIS 2022 / 17 MAY 2022	
2. GÜN 4. OTURUM 2. DAY 4. SESSION	SALON 1 / HALL 1 OTURUM BAŞKANI / MODERATOR Prof. Dr. Mahire Kuliyeva
15.30-15.45	Prof. Dr. Mahire Kuliyeva <i>XVIII. Yüzyıl Gazeliyatına Yaklaşım: Molla Penah Vakıf Sanatı Örneğinde</i>
15.45-16.00	Prof. Dr. Nadirhan Hasan <i>Ahmet Yesevi Hikmetlerinin Yazma Nüshaları Kataloğu Üzerine Bazı Mülahazalar</i>
16.00-16.15	Doç. Dr. Ruhangiz Cümşüdlü <i>Fuzûlî Şiirinde İnsan Cemalinin Güzelliğinin Tasviri ile İlgili Hurûfî İmgeler (Şairin Arapça Şiirlerine Dayalı)</i>
16.15-16.30	Lale Alakbarova <i>Aliağa Vahid Şiirinde Fuzûlî Nefesi</i>
2. GÜN 4. OTURUM 2. DAY 4. SESSION	SALON 2 / HALL 2 OTURUM BAŞKANI / MODERATOR Prof. Dr. Salide Şerifova
15.30-15.45	Prof. Dr. Salide Şerifova <i>Nazan Bekiroğlu'nun "Nar Ağacı" Romanının Sorunları, Tür Özellikleri, Kompozisyonu ve Sanatsal Görşeller</i>
15.45-16.00	Prof. Dr. Lütviyye Asgerzade <i>Nazire: Şiire Yazılan Nazireler</i>
16.00-16.15	Sima Şefizade <i>Eski Türkiye Hikâyesi Araştırmalarda</i>
16.15-16.30	Pakize Aliyeva <i>Turkey Theme in The Azerbaijani Novel Of The 80s</i>

18 MAYIS 2022 / 18 MAY 2022	
3. GÜN 1. OTURUM 3. DAY 1. SESSION	SALON 1 / HALL 1 OTURUM BAŞKANI / MODERATOR Dr. Öğr. Üyesi Deva Özder
09.30-09.45	Dr. Öğr. Üyesi Deva Özder <i>Taşlıcalı Yahyâ Bey Divanı'nda Tababet Unsurları</i>
09.45-10.00	Dr. Öğr. Üyesi Muhammet İnce <i>Atasözü Derleme Çalışmaları Bağlamında Vâcid'in Durbûb-I Emsâl Risâlesi</i>
10.05-10.15	Dr. Öğr. Üyesi Hulusi Eren <i>Türkçe Aruz Kitaplarına Bir Örnek: Ali Sedâd'ın Arûz-ı Osmânî'si</i>
10.15-10.30	Dr. Ahmet Alkan <i>Klasik Türk Şiirinde Rişte-i Cân Kavramı ve Bu Kavramın Mircea Eliade'nin Bağ ve Düşüm Simgeciliği Anlayışı Açısından Mitolojik Uzantılarının İncelenmesi</i>
3. GÜN 1. OTURUM 3. DAY 1. SESSION	SALON 2 / HALL 2 OTURUM BAŞKANI / MODERATOR Doç. Dr. Eşqane Babayeva
09.30-09.45	Doç. Dr. Eşqane Babayeva <i>Ahmet Hikmet Müftüoğlu'nun "Gönül Hanım" Romanında Orhun Yazıtları ve Milli Kimlik Problemi</i>
09.45-10.00	Dr. Öğr. Üyesi Faruk Dünder <i>Millî Kimlik ve "Piç"</i>
10.05-10.15	Dr. Burcu Öztürk <i>Modern Türk Tiyatrosundan Epik Bir İnceleme: Almanya Defteri</i>
10.15-10.30	Valida Shikhaliyeva <i>Mithat Cemal Kuntay'ın Şiirlerinde Vatan Sevgisi</i>

16-18 MAYIS 2022
KARABÜK / TÜRKİYE

18 MAYIS 2022 / 18 MAY 2022	
3. GÜN 2. OTURUM 3. DAY 2. SESSION	SALON 1 / HALL 1 OTURUM BAŞKANI / MODERATOR Doç. Dr. Hicran Karataş
11.00-11.15	Doç. Dr. Hicran Karataş <i>Anadolu-Türk Sözlü Kültüründe Hatırlamanın Mekânı Olarak Kadın: Ağıt Ismarlama</i>
11.15-11.30	Araş. Gör. Dr. Özlem Ünalın <i>Günümüz Âşık Şiirinde Hacı Bektaş Veli'nin Yeri</i>
11.30-11.45	Dr. Rifat Nergiz <i>Kırgız Ağıtlarında Bazı Dinî Unsurlar Üzerine</i>
11.45-12.00	İlker Avcıoğlu <i>Türk Halk Hekimliğinde Kına</i>
3. GÜN 2. OTURUM 3. DAY 2. SESSION	SALON 2 / HALL 2 OTURUM BAŞKANI / MODERATOR Doç. Dr. Nurlana Mustafayeva
11.00-11.15	Doç. Dr. Nurlana Mustafayeva <i>Bahtiyar Vahapzade'nin Edebi Kişiliği Türkiye Edebi Araştırmalarında</i>
11.15-11.30	Aynur Seferli <i>Bahtiyar Vahabzade'nin Eserlerinde Türkçülük Unsurları</i>
11.30-11.45	Metanet Mustafayeva <i>Bahtiyar Vahabzade'nin Şiirlerinde Fuzûlî Motifi</i>
11.45-12.00	Ülker Samedova <i>Batı Etkisi Altındaki Bir Edebiyatın Azerbaycan'da Araştırılması</i>

18 MAYIS 2022 / 18 MAY 2022	
3. GÜN 3. OTURUM 3. DAY 3. SESSION	SALON 1 / HALL 1 OTURUM BAŞKANI / MODERATOR Dr. Öğr. Üyesi Selim Gök
13.00-13.15	Dr. Öğr. Üyesi Selim Gök <i>Klasik Şiirde Mahallî Bir Motif: "Horoz"</i>
13.15-13.30	Dr. Banu Güzelderen <i>Eski Türk Şiirinde Yineleme: Deyişbilimsel Bir Tasnif Denemesi</i>
13.30-13.45	Öğr. Gör. Dr. Muhammet Ali Can <i>Türkçe Gramerinin Arapçaya Bazı Üstün Yönleri</i>
13.45-14.00	Dr. Nuray Demir Öztürk <i>Eski Anadolu Türkçesi Tıp Metinlerindeki Arapça Renkler Üzerine Söz Varlığı</i>
3. GÜN 3. OTURUM 3. DAY 3. SESSION	SALON 2 / HALL 2 OTURUM BAŞKANI / MODERATOR Prof. Dr. Tahir Orucov
13.00-13.15	Prof. Dr. Tahir Orucov <i>Oğuz Destanı "Kitab-ı Dede Korkut'ta Kadın Karakterleri</i>
13.15-13.30	Prof. Dr. Elman Guliyev <i>Yunus Emre Şiiri ve İrfan</i>
13.30-13.45	Könül Sadıqova <i>Mahtumkulu Firâkî'nin Dinî Konulu Şiirleri</i>
13.45-14.00	Terane Memmedova <i>Âşık Edebiyatında Üstadnâme</i>

1. ULUSLARARASI TÜRKOLOJİ KONGRESİ: "ARAYIŞLAR VE YÖNELİMLER"

18 MAYIS 2022 / 18 MAY 2022	
3. GÜN 4. OTURUM 3. DAY 4. SESSION	SALON 1 / HALL 1 OTURUM BAŞKANI / MODERATOR Doç. Dr. Şerife Ağarı
15.30-15.45	Doç. Dr. Şerife Ağarı <i>İktibas Sanatının Zirve Şahsiyeti: Seyyid Nesîmî</i>
15.45-16.00	Dr. Öğr. Üyesi Zafer Topak <i>Bâkî'nin Şiirde Aradığı Özellikler</i>
16.00-16.15	Dr. Öğr. Üyesi Orhan Kılıçarslan <i>Hayâti-Zâde Şeref Halîl'in Rûhu'l-Edeb Adlı Arapça Türkçe Manzum Sözlüğü ile Sümbül-Zâde Vehbî'nin Nuhbe-i Vehbî'si Üzerine Bir Karşılaştırma</i>
16.15-16.30	Havva Tok <i>Şeyh Gâlib Dîvânı'nda Söz ve Sözü Müterâdifleri</i>
16.30-16.45	Aygül Mirzayeva <i>Türkiye Türkçesinde ve Gagavuz Türkçesinde Adların Kültürdilbilimsel Özellikleri</i>
3. GÜN 4. OTURUM 3. DAY 4. SESSION	SALON 2 / HALL 2 OTURUM BAŞKANI / MODERATOR Dr. Öğr. Üyesi Saidbeg Boltabayev
15.30-15.45	Dr. Öğr. Üyesi Saidbeg Boltabayev <i>Oğuzca'ya Uyarlanan Nevayî Şiirleri Seçkisi Üzerine</i>
15.45-16.00	Doç. Dr. Aydan Handan <i>Abdülhak Hamit ve Rezaizâde Mahmut Ekrem Sanatında Romantizm</i>
16.00-16.15	Dr. Ülker Bahşiyeva <i>Ahlaki-Didaktik Sorunların Öğretimindeki Konular ve Ömer Seyfeddin'in Öykü Yaratıcılığı</i>
16.15-16.30	Mekhriniso Kayumova <i>Haldun Taner'in Tiyatro Eserlerinin Karşılaştırmalı Analizi</i>
16.30-16.45	Hanım Abdullayeva <i>Ara Nesil'de Üslup İncelemeleri</i>